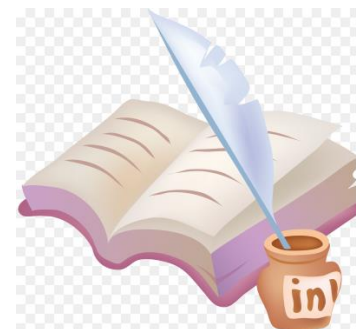


Литературный альманах
МБОУ «Гимназия № 90»
2022 №1



Книги-юбиляры 2022 года

- 715 лет** со времени написания поэмы **«Божественная комедия»** Данте Алигьери (1307–1321).
- 325 лет** со времени написания сказок **«Золушка, или Хрустальная туфелька», «Кот в сапогах», «Синяя борода», «Сказки матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями», «Мальчик-с-пальчик»** Шарля Перро (1697).
- 305 лет** назад издана книга **«Юности честное зерцало, или Показание к житейскому обхождению»** (1717).
- 260 лет** со времени написания пьес **«Король-олень», «Турандот»** Карло Гоцци (1762).
- 230 лет** со дня первой публикации повести **«Бедная Лиза»** Николая Михайловича Карамзина (1792).
- 225 лет** назад был написан роман **«Гордость и предубеждение»** Джейн Остин (1797).
- 210 лет** со времени публикации сказок **«Король-лягушонок, или Железный Генрих», «Белоснежка», «Рапунцель»** Братьев Гримм (Якоба Гримм и Людвига Эмиля Гримм) (1812).
- 205 лет** со времени публикации романа **«Нортенгерское аббатство»** Джейн Остин (1817).
- 200 лет** со времени написания исторической баллады **«Песнь о вещем Олеге»** Александра Сергеевича Пушкина (1822).
- 195 лет** со времени написания сказки **«Карлик Нос»** Вильгельма Гауфа (1827).
- 195 лет** назад был написан исторический роман **«Арап Петра Великого»** Александра Сергеевича Пушкина (1827).
- 190 лет** со времени начала работы над первой главой романа **«Дубровский»** Александра Сергеевича Пушкина (1832).
- 190 лет** со времени выхода в свет второго тома поэмы **«Вечера на хуторе близ Диканьки»** Николая Васильевича Гоголя (1832).
- 190 лет** назад увидела свет трагедия **«Фауст»** Иоганна Вольфганга Гёте (1832).
- 190 лет** со времени публикации сказки **«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»** Александра Сергеевича Пушкина (1832).
- 185 лет** со времени написания и публикации стихотворения **«Бородино»** Михаила Юрьевича Лермонтова (1837).
- 185 лет** со времени написания стихотворения **«Смерть Поэта»** Михаила Юрьевича Лермонтова (1837).
- 185 лет** со времени написания сказки **«Новое платье короля»** Ганса Христиана Андерсена (1837).
- 185 лет** со времени издания романа **«Посмертные записки Пиквикского клуба»** Чарльза Диккенса (1837).
- 180 лет** со времени издания первого тома поэмы **«Мертвые души»** Николая Васильевича Гоголя (1842).
- 180 лет** со времени публикации петербургской повести **«Шинель»** Николая Васильевича Гоголя (1842).
- 180 лет** назад издан сборник рассказов **«Биографические рассказы для детей»** Натаниеля Готорна (1842).
- 175 лет** со времени публикации романа **«Джен Эйр»** Шарлотты Бронте (1847).
- 170 лет** со времени издания цикла рассказов **«Записки охотника»** Ивана Сергеевича Тургенева (1852).
- 170 лет** со времени написания повести **«Детство»** Льва Николаевича Толстого (1852).
- 170 лет** назад был написан рассказ **«Муму»** Ивана Сергеевича Тургенева (1852).
- 170 лет** назад вышло в свет произведение **«Книга чудес»** Натаниеля Готорна (1852).
- 170 лет** со времени написания романа **«Хижина дяди Тома»** Гарриеты Бичер-Стоу (1852).
- 165 лет** со времени публикации романа **«Госпожа Бовари»** Гюстава Флобера (1857).

Писатели-юбиляры января 2022 года

- 1 **95 лет** со дня рождения русского прозаика и драматурга **Льва Ивановича ЯНВАРЯ Давыдычева** (1927–1988). «Лелишна из третьего подъезда», «Мой знакомый воробей», «Страдания второгодника Ивана Семенова».
- 2 **85 лет** со дня рождения русской писательницы, литературоведа и общественного деятеля **Мариэтты Омаровны Чудаковой** (р. 1937). «Дела и ужасы Жени Осинкиной», «Не для взрослых: Время читать!».
- 3 **130 лет** со дня рождения английского писателя **Джона Рональда Руэла ЯНВАРЯ Толкина** (1892–1973). «Властелин колец», «Хоббит, или Туда и обратно».
- 5 **90 лет** со дня рождения итальянского учёного, философа, писателя, ЯНВАРЯ публициста **Умберто ЭКО** (1932–2016). «Имя розы», «Маятник Фуко», «Остров накануне», «Баудолино», «Пражское кладбище», «Нулевой номер».
- 13 **145 лет** со дня рождения писателя, поэта **Ивана Алексеевича ЯНВАРЯ Новикова** (1877–1959). «Между двух зорь», «Пушкин в изгнании».
- 15 **400 лет** со дня рождения французского драматурга **Жана Батиста ЯНВАРЯ Мольера** [наст. Поклен] (1622–1673). «Гартюф, или Обманщик», «Дон Жуан, или Каменный пир», «Мещанин во дворянстве».
- 16 **155 лет** со дня рождения русского писателя **Викентия Викентьевича ЯНВАРЯ Вересаева** [наст. Смидович] (1867–1945). «Гоголь в жизни», «Записки врача», «Пушкин в жизни».
- 18 **140 лет** со дня рождения английского писателя, поэта и драматурга **Алана ЯНВАРЯ Александра Милна** (1882–1956). «Баллада о королевском бутерброде», «Винни-Пух и все-все-все», «Дом на Пуховой опушке», «Кристофер Робин и все-все-все: когда мы были маленькими».
- 75 лет** со дня рождения японского кинорежиссёра, телеведущего и актёра, комедианта, сценариста, писателя, поэта и художника **Такэси Китано** (1947). «Мальчик», «Кикудзиро и Саки», «Давай, Такэши», «Парень из Асакусы».
- 21 **100 лет** со дня рождения русского поэта **Юрия Давидовича ЯНВАРЯ Левитанского** (1922–1996). Сборники стихотворений: «Воспоминания о Красном снеге», «Сюжет с вариантами», «Белые стихи».
- 24 **290 лет** со дня рождения французского драматурга **Пьера Огюстена ЯНВАРЯ Бомарше** (1732–1799). «Безумный день, или Женитьба Фигаро», «Севильский цирюльник, или Тщетная предосторожность».
- 110 лет** со дня рождения русского писателя, журналиста, военного корреспондента **Саввы Артемьевича Дангулова** (1912–1989). «Дипломаты», «Заутреня в Рапалло», «Кузнецкий мост».
- 25 **140 лет** со дня рождения британской писательницы, литературного ЯНВАРЯ критика **Вирджинии Вулф** (1882–1941). «Миссис Дэллоуэй», «Орландо», «Путешествие вовне», «Волны».
- 27 **190 лет** со дня рождения английского писателя, математика **Льюиса ЯНВАРЯ Кэрролла** [наст. Чарльз Латундж Доджсон] (1832–1898). «Алиса в Зазеркалье», «Алиса в Стране чудес», «История с узелками: математические головоломки и развлечения».
- 90 лет** со дня рождения русской поэтессы **Риммы Фёдоровны Казаковой** (1932–2008). Сборники стихотворений: «Возлюби», «Пробный камень», «Страна Любовь».
- 28 **125 лет** со дня рождения русского писателя **Валентина Петровича ЯНВАРЯ Катаева** (1897–1986). «Белеет парус одинокий», «Сын полка», «Цветик-семицветик».

Взято с сайта: <https://libsakh.ru/sobytija/jubileinye-daty-i-sobytija/knigi-jubiljary-2022->

Шарль Перро

1628-1703



Шарль Перро – выдающийся французский писатель-сказочник, поэт и критик эпохи классицизма. Наиболее известен как автор сказок «Золушка», «Кот в сапогах», «Красная шапочка», «Спящая красавица», «Синяя борода» и т.д. Ш. Перро родился 12 января 1628 года в Париже в семье парламентского судьи. Он был младшим из семи детей. Семья Перро старалась обеспечить детей хорошим образованием, поэтому в возрасте восьми лет Шарль был отправлен в коллеж на север Франции. Однако юноша так и не доучился, решив заняться юридической карьерой. Но и это ему быстро наскучило. Вскоре он поступил клерком к своему брату-архитектору, Клоду Перро, прославившемуся как автор восточного фасада Лувра. Несмотря на то, что Перро стал плодовитым литератором, его художественные произведения почти не сохранились, за исключением сказок. Первое произведения писателя появилось в 1653 году. Это была поэма в комическом стиле «Стены Трои, или Происхождение бурлеска». Большой славы она поэту не принесла, но положила начало его литературной карьере. Ш. Перро пользовался доверием государственного деятеля и фактического правителя Франции после 1665 года – Жана Кольбера. Таким образом, писатель мог во многом определять политику двора. В 1663 году его назначили секретарем новой Академии. Однако после смерти Кольбера (1683) он лишился всего: места секретаря и литературной пенсии. В истории литературы Ш. Перро известен также как основоположник «спора о древних и новых». Так, в 1687 году он издал поэму «Век Людовика Великого», а затем диалоги о параллелях между древними и новыми взглядами на искусство и науку. В своих работах он выделял искусство века Людовика, как возможность прогресса и отступления от неизменного античного идеала. Будущее литературы он видел в развитии романа, как приемника античного эпоса. В 1697 году появился сборник «Сказки матушки Гусыни», в который вошли 7 переработанных народных сказок и одна сказка, сочиненная самим Перро. Эта была сказка «Рике-хохол», которая широко прославила писателя. Считается, что именно Ш. Перро ввел жанр народной сказки в «высокую» литературу. Его сказки не только оказали влияние на мировую литературу, но и положили начало «сказочной» традиции. Вслед за Перро появились сказки Братьев Гримм и Г. Х. Андерсена. По сюжетам его сказок впоследствии были созданы оперы и балеты. Впервые на русском языке его сказки появились в 1768 году. Умер великий сказочник 16 мая 1703 года.

Взято с сайта: https://www.sdamna5.ru/sharlj_perro

Творчество наших учащихся

Новый год: размышления

Новый год это праздник детства, ведь каждый взрослый с детским задором ждёт этого праздника и готовится к нему. Люди покупают подарки друзьям, родным, близким и любимым, наряжают ёлки, приглашают гостей. В 12 часов ночи под бой курантов все поднимают бокалы шампанского, загадывают желания и верят, по-детски верят в их исполнение. Счастьем светятся глаза. Это момент мира и гармонии.

Детишки с нетерпением ждут наступления Нового года, чтобы в полночь найти под народной ёлкой долгожданные подарки от Деда Мороза. В новогодние каникулы всегда показывают старые фильмы на праздничную тему. Дома и в школе всегда наряжаем ёлку, веселимся с ребятами, устраиваем новогодние сценки, а потом встречаем этот праздник в кругу родных.

Закирова Камилла, 5 В класс

Снегурочка уже бежит,

В лесу пушистый снег лежит. И тройка мелких лошадей

На санях дед мороз спешит

Исмагилова Камилла 5 В.

Сергей Есенин

Береза

Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
И стоит береза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.
А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.



Редколлегия – М. Сахабутдинов и К.Габдуллин, ученики 5 В класса

Редактор – Н.Н. Мухина, заведующая библиотекой